

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1.Date despre program

1.1	Instituția de învățământ superior	<b>UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI</b>
1.2	Facultatea/Departamentul	<b>FACULTATEA DE SOCIOLOGIE SI ASISTENTA SOCIALA</b>
1.3	Catedra	<b>DEPARTAMENTUL DE SOCIOLOGIE</b>
1.4	Domeniul de studii	<b>SOCIOLOGIE</b>
1.5	Ciclul de studii	<b>LICENȚĂ</b>
1.5	Programul de studii/Calificarea	<b>ANTROPOLOGIE</b>

### 2.Date despre disciplină

2.1	Denumirea disciplinei			<b>Antropologie clasica</b>		
2.2	Titularul activităților de curs			<b>Lector dr. Claudia Campeanu dr. Alexandru Iorga</b>		
2.3	Titularul activităților de seminar			<b>Dr. Alexandru Iorga</b>		
2.4	Anul de studiu	<b>II</b>	2.5 Semestrul	<b>I</b>	2.6 Tipul de evaluare	<b>E</b>
					2.7 Regimul disciplinei	<b>Obligatoriu</b>

### 3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	<b>4</b>	3.2 din care: curs	<b>2</b>	3.3 seminar/laborator	<b>2</b>
3.4 Total ore din planul de învățământ	<b>56</b>	3.5 din care: curs	<b>28</b>	3.6 seminar/laborator	<b>28</b>
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					<b>56</b>
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					<b>4</b>
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					<b>10</b>
Tutoriat					<b>0</b>
Examinări					<b>4</b>
Alte activități					<b>0</b>
3.7 Total ore studiu individual					<b>94</b>
3.9 Total ore pe semestru					<b>150</b>
3.10 Numărul de credite					<b>6</b>

### 4.Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

### 5 Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Studentii trebuie sa participe la cursuri si sa respecte regulile de conduita aferente facultatii.
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Studentii trebuie sa participe la seminarii si sa respecte regulile de conduita aferente facultatii. Studentii trebuie

sa parcurga textele indicate pentru saptamana respectiva.

## 6. Competențe specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<p><u>Istoria antropologiei:</u> Studentii vor cunoaste teoriile si abordările specifice antropologiei clasice, incepand cu precursorii antropologiei si continuand pana la reprezentantii disciplinei de la mijlocul secolului 20. Studentii vor cunoaste istoria disciplinei, contextul social, politic si stiintific in care au aparut diversele teorii si abordari. Studentii vor fi capabili sa prezinte si sa discute critic aceste teorii si abordari, sa le inteleaga semnificatia si sa distinga continuitati si rupturi in diversele traditii abordate (americana, britanica, franceza, romaneasca). Studentii vor putea folosi cunostintele astfel acumulate pentru a pune in context si a aborda critic teorii si abordari din antropologia contemporana.</p> <p><u>Analiza critica a unui text:</u> Studentii vor fi capabili sa citeasca critic un text antropologic si sa il plaseze in contextul istoriei disciplinei si a realitatii sociale si politice in care a fost produs. Studentii vor putea recunoaste teoriile si abordările specifice exemplificate in textele pe care trebuie sa le parcurga pentru seminar.</p>
<b>Competențe transversale</b>	<p>Cursul va contribui la dezvoltarea autonomiei personale (prin lectura critica individuala, programarea sarcinii de lucru, realizarea unor lucrari individuale), a comunicarii in grupuri mici (prin participarea la discutii din timpul seminarului), a gandirii critice si a capacitatii de analiza si sinteza.</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

<b>7.1. Obiectivul general al disciplinei</b>	<p>Cursul este o introducere în antropologia clasică, contextualizată și abordată critic. De aceea, pe lângă parcurgerea și discutarea unor texte primare care exemplifică atât propuneri și inovații teoretice și metodologice cât și modele specifice de analiză, cursul isi propune sa contextualizeze aceste contribuții prin plasarea și discutarea lor într-un context istoric social mai larg și, bineînțeles instituțional și disciplinar.</p>
<b>7.2. Obiectivele specifice</b>	<p>Studentii vor cunoaste istoriile specifice ale traditiilor americane, britanice, franceze si romanesti de antropologie, contributiile principalilor reprezentanti, vor citi critic texte exemplare pentru aceste traditii si vor produce texte proprii care vor discuta sintetic aceste subiecte.</p>

## 8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
	Expunerea didactica, discutii, exercitii.	
8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
	Discutii, exercitii, lucrul pe text.	
<p><b>BIBLIOGRAFIE PENTRU CURS SI SEMINAR—desfasurator saptamanal:</b></p> <p>SAPTAMÂNĂ 1 – 3 OCT  <b>Deschiderea anului universitar</b></p> <p>SAPTAMÂNĂ 2 – 10 OCT  <b>Introducere. Descrierea cursului, a cerințelor, prezentarea desfășurătorului. Începuturile antropologiei. Alteritate.</b></p> <p>Texte obligatorii:  Vermeulen, H.F. (1995), <i>Origins and institutionalization of ethnography and ethnology in Europe and the USA, 1771-1845</i>. In: Han Vermeulen and Arturo Alvarez Roldan (eds) <i>Fieldwork and Footnote: Studies in the History of European Anthropology</i>. London: Routledge.  Trautmann, Thomas R. (1992). <i>The revolution in ethnological time. Man: a monthly record of anthropological science, New Series 27(2): 379-297</i></p> <p>Texte suplimentare:  Kearney, M. (1996) <i>Kinds of Others in Anthropology</i>. In <i>Reconceptualizing the peasantry: anthropology in global perspective</i>. Westview Press, pp. 23-41  Pels, P. (1997) <i>The Anthropology of Colonialism: Culture, History, and the Emergence of Western Governmentality</i>. In <i>Annual Review of Anthropology</i>, vol. 26, pp. 163-183</p> <p>SAPTAMÂNĂ 3 – 17 OCT  <b>Colonialism, primitivism, teorie evoluționistă și clasificări. Spencer. Morgan. Tylor.</b></p> <p>Texte obligatorii:  Cel puțin unul dintre următoarele trei. Veți fi împărțiți pe grupe.  Bohannon, Paul și Mark Glazer. 1988. <i>High Points in Anthropology</i>. McGraw-Hill.  Herbert Spencer. „The Evolution of Society”;  Lewis Henry Morgan. „Ancient Society”;  Edward Burnett Tylor. „Primitive Culture”.</p> <p>Texte suplimentare:  Engels, F. <i>Originea familiei, proprietății private și familiei</i>.  Stocking, G.W. 1987. „Victorian Cultural Ideology and the Image of Savagery (1780-1870)” în <i>Victorian Anthropology</i>, The Free Press.  Strong, Pauline T. 1986. „Fathoming the Primitive: Australian Aborigines in Four</p>		

Explorers' Journals, 1697-1845," în *Ethnohistory*, 33(2): 175-194.  
White, Hayden. 1976. „The Noble Savage Theme as Fetish” în *First Images of America, vol. 1*, University of California Press.

SAPTAMÂNA 4 – 24 OCT

**Tradiția americană (1): Boas**

Texte obligatorii:

Boas, Franz. 1889. „On Alternating Sounds,” în *American Anthropologist*, 2(1): 47-54. Citiți pentru ideile principale pag 47-53.

Boas, Franz. 1912. „Changes in the Bodily Form of Descendants of Immigrants” în *American Anthropologist*, 14(3): 530-562. Citiți paginile: 530-533 și 554-556; restul, lectură suplimentară.

Boas, F. 1940. „The Aims of Ethnology” în *Race, Language, and Culture*, Macmillan. Republicată în Angeloni, E. (editor). 2008. *Sources Anthropology. Classic Edition*. McGraw-Hill.

Texte suplimentare:

Boas, Franz. 1887. „The Study of Geography” în *Science* 9(210): 137-141.

RECOMANDAT CU CĂLDURĂ: Boas, Franz. 1896. „The Limitations of the Comparative Method of Anthropology” în *Science* 4(103): 901-908.

Boas, Franz. 1932. „The Aims of Anthropological Research” în *Science* 76(1983): 605-613.

SAPTAMÂNA 5 – 31 OCT

**Tradiția americană (2): Antropologie boasiană (DuBois; Sapir)**

Texte obligatorii:

Du Bois, W.E.B. 1986 [1897]. „The Conservation of Races” în *Writings*, The Library of America.

Thompson, David S. 2003 [1975]. „The Sapir-Whorf Hypothesis: Worlds Shaped by Words” în *Conformity and Conflict. Readings in Cultural Anthropology*, James Spradley și David W. McCurdy (editori), Allyn and Bacon.

Texte suplimentare:

Sapir, Edward. 1924. „Culture, Genuine and Spurious” în *American Journal of Sociology* 29(4): 401-429.

SAPTAMÂNA 6 – 7 NOI

**Tradiția americană (3): Antropologie boasiană (Benedict; Mead; Hurston)**

Texte obligatorii:

Mead, Margaret. 1963 [1935]. „The Standardization of Sex-Temperament”, în *Sex and Temperament in Three Primitive Societies*. Morrow Quill Paperbacks.

Benedict, Ruth F. „Anthropology and the Abnormal” în Angeloni, E. (editor). 2008. *Sources Anthropology. Classic Edition*. McGraw-Hill.

Texte suplimentare:

RECOMANDAT: Hurston, Zora Neal. 1990 [1938]. „Zombies” în *Tell My Horse*, Harper & Row Publishers.

Hurston, Zora Neal. 1935. *Mules and Men*. Negro Universities Press.

Mead, Margaret. 1963 [1935]. „The Deviant”, „Conclusion” în *Sex and Temperament in Three Primitive Societies*. Morrow Quill Paperbacks.

Din McGee, Jon R. și Richard L Warms. 2008. „Anthropological Theory. An Introductory History”, McGraw-Hill:

- Culture and Personality
- Benedict, Ruth F. „Psychological Types in the Cultures of the Southwest (1930)”
- Mead, Margaret. „Introduction to Sex and Temperament in Three Primitive Societies (1935)”

fragment din *The Trashing of Margaret Mead: Anatomy of an Anthropological Controversy* de Paul Shankman. <http://www.skeptic.com/eskeptic/09-12-16/>

Benedict. Ruth F. 1932. „Configurations of Culture in North America”, în *American Anthropologist* 34(1): 1-27.

SAPTAMÂNĂ 7 – 14 NOI

**Tradiția britanică (1): (sec. XIX; Frazer; Malinowski)**

Texte obligatorii:

Malinowski, Bronislaw. 2005 [1922]. „Introduction: The Subject, Method and Scope of The Enquiry. Summary of argument. the native’s vision of his world” în *Argonauts of the Western Pacific: An Account of Native Enterprise and Adventure in the Archipelagoes of Melanesian New Guinea*, Routledge, pag. 1-20.

Malinowski, Bronislaw. 2005 [1922]. „The Essentials of the Kula” în *Argonauts of the Western Pacific: An Account of Native Enterprise and Adventure in the Archipelagoes of Melanesian New Guinea*, Routledge, pag. 62-79.

Texte suplimentare

citiți restul cărții.

Malinowski, Bronislaw. 2006 [1939]. „The Group and the Individual in Functional Analysis” în *Anthropology in Theory: Issues in Epistemology*, Henrietta L. Moore și Todd Sanders (editori), Blackwell Publishing, pag. 88-99.

SAPTAMÂNĂ 8 – 21 NOI

**Examen parțial 1.**

**Primiți tema pentru lucrare (de predat în sesiune)**

SAPTAMÂNĂ 9 – 28 NOI

**Tradiția britanică (2): Radcliffe Brown.**

Texte obligatorii:

Radcliffe-Brown, A. R. 2008 [1940]. „On Joking Relationships” în *Anthropological Theory. An Introductory History*, Jon R. McGee și Richard L Warms (editori), McGraw-Hill pag. 179-189.

Radcliff-Brown, A.R. 2000. Introducere. *Structură și funcție în societatea*

*primitivă. Polirom*

Texte suplimentare:

Radcliffe-Brown, A.R. 2006 [1940]. „On Social Structure” în *Anthropology in Theory: Issues in Epistemology*, Henrietta L. Moore și Todd Sanders (editori), Blackwell Publishing, pag.122-127.

SAPTAMÂNĂ 10 – 5 DEC

**Tradiția britanică (3): Evans Pritchard; Leach.**

Texte obligatorii:

Evans-Pritchard, E.E. 1950 [1937] „The Notion of Witchcraft Explains Unfortunate Events” în *Witchcraft, Oracles and Magic among the Azande*. Claredon Press

Texte suplimentare:

Leach, E.R. 2006 [1954]„Introduction to Political Systems of Highland Burma” în *Anthropology in Theory: Issues in Epistemology*, Henrietta L. Moore și Todd Sanders (editori), Blackwell Publishing, pag.128-135.

SAPTAMÂNĂ 11 – 12 DEC

**Tradiția franceză (1): sec. XIX. Durkheim. Mauss. Van Gennep.**

Texte obligatorii:

Durkheim, E. 2005. „Totemul ca nume și ca emblemă” și „Animalul totemic și omul” în *Formele elementare ale vieții religioase*, Antet.  
Mauss, Marcel 1966 [1950]. „Gifts and the Obligation to Return Gifts” în *The Gift. Forms and Functions of Exchange in Archaic Societies*. Cohen and West, pag. 6-16. Ca lectură suplimentară, citiți restul cărții.

Texte suplimentare:

Durkheim, Emile. 2006 [1938] „Rules for the Explanation of Social Facts” în *Anthropology in Theory: Issues in Epistemology*, Henrietta L. Moore și Todd Sanders (editori), Blackwell Publishing, pag.47-56.  
Kopytoff, Igor 1988. „Public Culture: A Durkheimian Genealogy” în *Public Culture* 1(1): 11-16.  
van Gennep, Arnold 1996 [1909]. *Riturile de trecere*, Polirom.

SAPTAMÂNĂ 12 – 19 DEC

**Tradiția franceză (3): Levi Strauss**

Texte obligatorii:

Levi-Strauss, Claude 1969. „Chapter XV: The Givers of Wives” în *The Elementary Structures of Kinship*, Beacon Press.  
Levi-Strauss, Claude. (1952) *Race and History*.

Texte suplimentare:

Levi-Strauss, Claude. 2006 [1952]. „Social Structure” în *Anthropology in Theory: Issues in Epistemology*, Henrietta L. Moore și Todd Sanders (editori),

Blackwell Publishing, pag.136-146.		
SAPTAMÎNA 13 – <b>Începuturile antropologiei românești.</b>		
SAPTAMÎNA 14 – <b>Recuperare/recapitulare/film/etc.</b>		

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	2 examene	Examen scris, intrebari grila, raspuns scurt, raspuns paragraf	2 x 25%
	Lucrare	Lucrare scrisa	25%
10.5 Seminar/laborator	Prezenta si participare	Prezenta activa la seminar, minim patru lucrari-reactie predate	25%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nota finala minim 5</li> </ul>			

Data completarii

Semnatura titular curs

Semnatura titularului de seminar

**ANEXĂ LA FIȘA DISCIPLINEI**

**b. Evaluare – mărire de notă**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen	Lucrare scrisă	
10.5 Seminar/laborator	Referate, eseuri, proiecte etc.	Prezentare la seminar	
10.6 Standard minim de performanță			
Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	
	.....	.....	

**c. Evaluare – restanță**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen	Lucrare scrisă	
10.5 Seminar/laborator	Referate, eseuri, proiecte etc.	Prezentare la seminar	
10.6 Standard minim de performanță			
Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	
	.....	.....	