

## Artterapie în asistență socială – Dr. Mihaela Sofrone

De ce „Artterapie în asistență socială”?

Cursul de *Arteterapie în asistență socială* este un *altfel de curs*, un curs cu o abordare preponderent practică, în care, folosind elemente de exprimare artistică/plastică (desen, pictură, craft, modelaj, etc), conștientizăm emoții, identificăm probleme și soluții, gestionăm eficient relațiile interpersonale, identificăm și accesăm resurse interioare, descoperim perspective noi și învățăm să ne reechilibrăm dispoziția prin relaxare.

Cursul își propune familiarizarea studenților cu o abordare atipică, ludică, creativă, pe care artterapia o folosește în serviciile adresate diferitelor categorii de persoane aflate în dificultate. Deși cursul nu formează „art-terapeuți”, deschide orizontul spre ocupația de „art-terapeut” (recunoscută de *Nomenclatorul ocupațiilor din România* ca subdomeniu al specializării – „Asistență socială și consiliere”).

Artterapia nu presupune talent sau cunoașterea domeniului artistic, artterapia explorează și conciliază conflictele emoționale, dezvoltă conștiința de sine, abilități sociale și perspective noi de a evalua realitatea, identificarea și accesarea resurselor, folosind diferite mijloace de exprimare artistică. (American Art Therapy Association)

Artterapia oferă beneficiarului siguranță și libertate de manifestare în exprimare a dorințelor, a opiniilor și atitudinilor sale, satisface nevoile umane de apartenență și identificare cu un grup, și facilitează identificarea resurselor și soluțiilor în rezolvarea diferitelor probleme cu care se confruntă.

De asemenea, artterapia poate fi o bună "autoterapie". Într-un domeniu în care activitatea profesională presupune o incursiune în „dificultate”, „risc”, „neputință”, „limite”, „disperare”, „demotivare”, reechilibrarea emoțională a profesionistului reprezintă un imperativ. De aceea, cunoașterea principiilor care stau la baza tehnicilor din artterapie se adresează atât asistentului social cât și beneficiarului.

Tematica orientativă:

1. Introducere (Istoricul terapiei prin artă / Arta și exprimarea ei în patologiile cunoscute)
2. Symbolism – formă și culoare (Relațiile dintre linie, formă și culoare /Valoarea emoțională a culorilor /Interpretare, impresii și emoții)
3. Analiza temelor predilecte în abordarea artistică (Teme impuse și teme la alegere – efecte /Analiza valorii narative în alegerea temei / Temeri, alianțe, fantezii, obsesii)
4. Reprezentarea artistică (Obiectivare plastică a unor asociații de idei / Capacitatea de selecție și prioritizare / Raționamente care stau la baza coordonării artistice a reprezentărilor)
5. Creația personală (Blocaje – Spontaneitate / Limitări convenționale de exprimare liberă / Imagine de sine / Resursele creative)
6. Realism și abstractizare (Genuri artistice / preferințe)
7. Detaliu și perspectivă (Construcții mixte / Analiza și asocieri kinestezice și senzoriale)

Cursul și seminariile vor conține prezentări video (interviuri, filme documentare cu specialiști în artterapie din spectrul internațional, prezentări care expun domeniul de activitate al specializării și rezultate), studierea teoriilor psihologice explicative privind conexiunea între comportamentul artistic și elementele psihologice individuale, exerciții practice de exprimare artistică și discutarea/interpretarea lor în manieră contextuală.