

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1	Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2	Facultatea/Departamentul	FACULTATEA DE SOCIOLOGIE ȘI ASISTENȚĂ SOCIALĂ
1.3	Catedra	DEPARTAMENTUL DE SOCIOLOGIE
1.4	Domeniul de studii	SOCIOLOGIE
1.5	Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6	Programul de studii/Calificarea	ANTROPOLOGIE

2. Date despre disciplină

2.1	Denumirea disciplinei		Sociologia corpului				
2.2	Titularul activităților de curs		Prof.univ.dr. Gabriel Jderu				
2.3	Titularul activităților de seminar		Drd. Carmen Voinea și drd. Timea Barabas				
2.4	Anul de studiu	3	2.5 Semestrul 4	2.6 Tipul de evaluare	Ex. scris	2.7 Regimul disciplinei	Obligatoriu

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	40	din care: 3.5 curs	20	3.6 seminar/laborator	20
Distribuția fondului de timp					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					38
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					10
Examinări					2
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual					110
3.9 Total ore pe semestru					150
3.10 Numărul de credite					6

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	-

6. Competențele specifice acumulate

--

Competențe profesionale	Interpretarea și explicarea relației dintre corp și societate Explicarea și interpretarea aspectelor funcționale și disfuncționale în ceea ce privește rolul social al aspectelor corporale; Formarea abilității de cercetare sociologică a problemelor legate de corp și riscuri sociale în societate; Exersarea unor metode de cercetare sociologică în raport cu o problemă legată de corp.
Competențe transversale	Formarea studenților în spiritul respectului pentru cercetarea științifică, cu accent pe respectarea deontologiei cercetărilor sociale; Formarea capacității de lucru independent; Formarea capacității de lucru în echipă, în cazul unor lucrări practice; Adaptabilitatea, rigurozitatea și preocuparea pentru calitatea muncii în domeniul cercetării și analizelor sociologice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)	
7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea rolului corpului în viața socială și analiza și interpretarea fenomenelor corporale în context social
7.2 Obiectivele specifice	Cunoașterea conceptelor de „capital corporal”, „sociologia corpului”, „modernitate”, în teorie sociologică; Cunoașterea și înțelegerea importanței noțiunilor de „corp” și “încorporare” în teoria sociologică; Cunoașterea și înțelegerea și analiza rolului corpului în societatea modernă. Cunoașterea și înțelegerea și analiza implicațiilor pe care corpul le are pentru identitatea socială și pentru consum; Interpretarea și explicarea relației dintre corp și societate Explicarea și interpretarea aspectelor funcționale și disfuncționale în ceea ce privește rolul social al aspectelor corporale; Relevarea rolului aspectelor corporale în relațiile interpersonale. Relevarea rolului aspectelor corporale în definirea identităților sociale

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
	Prelegeri	
<p>Teme curs:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Corp, încorporare, modernitate: subdomeniul sociologiei corpului I (Precursorii) 2. Corp, încorporare, modernitate: subdomeniul sociologiei corpului II 3. Paradigme în sociologia corpului I (Constructivismul, Relațiile de putere) 4. Paradigme în sociologia corpului I (Fenomenologia, Tehnicile corporale) 5. Paradigme în sociologia corpului II 6. Medicina științifică și medicina alternativă din perspectiva sociologiei corpului; 7. Corp, îmbătrânire, societate; 8. Corp, capital corporal și societate de consum; 9. Corp, emoții și societate: sentimentul de jenă și dramaturgia nudității; 10. Practici corporale și societate: modificări corporale și tatuaje; 11. Corpul ca proiect; 12. Corp și mobilitate; 13. Corp, gen și societate. 14. Recapitulare pentru examen 		

8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
<p>Teme seminar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Corp, încorporare, modernitate: subdomeniul sociologiei corpului I (Precursorii) 2. Corp, încorporare, modernitate: subdomeniul sociologiei corpului II 3. Paradigme în sociologia corpului I (Constructivismul, Relațiile de putere) 4. Paradigme în sociologia corpului I (Fenomenologia, Tehnicile corporale) 5. Paradigme în sociologia corpului II 6. Medicina științifică și medicina alternativă din perspectiva sociologiei corpului; 7. Corp, îmbătrânire, societate; 8. Corp, capital corporal și societate de consum; 9. Corp, emoții și societate: sentimentul de jenă și dramaturgia nudității; 10. Practici corporale și societate: modificări corporale și tatuaje; 11. Corpul ca proiect; 12. Corp și mobilitate; 13. Corp, gen și societate. 14. Recapitulare pentru examen 	<p>Discuții și analize pe temele prezentate la curs, pe baza bibliografiei</p>	
<p>Bibliografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atkinson, M. (2005). <i>Tattooed. The Sociogenesis of Body Art</i>. Toronto: University of Toronto Press. • Atkinson, M. (2002). Pretty in Ink: Conformity, Resistance, and Negotiation in Women's Tattooing. <i>Sex Roles</i>. 47, 5/6. pp. 219-235. • Baudrillard, Jean. [1970](2005). <i>Societatea de consum: mituri și structuri</i>. Timișoara: Editura Amarcord. • Bengs, Carita. (2001). <i>Looking good. A study of gendered body ideal among young people</i>. Umea: Umea University. (Cunoașterea și înțelegerea modelelor de analiză a corpului în sociologie Familiarizarea cu metodele de cercetare a corpului în sociologie). • Chelcea, Septimiu, Ivan, Loredana și Chelcea, Adina. (2005). <i>Comunicarea nonverbală: gesturile și postura</i>. București: Editura Comunicare. P. 58-122. • Frazer, M. și Greco, M. (eds.)(2005). <i>The Body. A Reader</i>. London: Rotledge. • Jderu, G. (2015). Motorcycles, Body and Risk: The Motorcyclists' Social Career. <i>Journal of Sociology</i>. 51 (2), pp. 417-430. • Kaufmann, J-C. [1995] (1998). <i>Trupuri de femei-priviri de bărbați. Sociologia sânilor goi</i>. București: Editura Nemira. • Kaufmann, J-C. [2002] (2007). <i>Prima dimineață de după: Cum începe o poveste de dragoste</i>. București: Editura Humanitas. • Le Breton, David. [1990] (2002). <i>Antropologia corpului și modernitatea</i>. Timișoara: Editura Amarcord. (integral(Dobândirea cunoașterii asupra problematicii corpului in domeniul științelor sociale). • Lyng, S. (1990). Edgework: A Social Psychological Analysis of Voluntary Risk Taking', <i>American Journal of Sociology</i> 95(4): 851–86. • Shilling, C. (1993). <i>The Body and Social Theory</i>. London: Sage Publications. • Honore, Carl .(2008). <i>Medicină: doctori și pacienți. În Carl Honore. Elogiu lentorii. O provocare adresată culturii vitezei</i>. București: Editura Publica. • Seymour, Wendy. (1998). <i>Remaking the Body. Rehabilitation and Change</i>. London: Routledge (Cunoașterea 		

implicațiilor sociale ale corpului).

- Shilling, C. (2004). Physical Capital and Situated Action: A New Direction for Corporeal Sociology. British Journal of Sociology of Education. P. 473-487.
- Turner, S. B. (2006). The Sociology of The Body. In Clifton D. Bryant și Dennis L. Peck. 21st Century of Sociology: A Reference Handbook. Thousand Oaks: Sage Publications. pp. 90-97. (vol 2).

9. Coroborarea/validarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul acestei discipline a fost coroborat cu programele cursurilor similare de la alte universități din străinătate. De asemenea, discuțiile cu practicieni (de exemplu, discuțiile cu medici, asistenți sociali specializați în asistența socială a vârstnicilor, reprezentanți ai unor ong-uri) au contribuit la îmbogățirea conținutului acestui curs.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea teoriilor necesare înțelegerii fiecărei teme; capacitatea de a utiliza teoriile pentru analiza unor fenomene; Capacitatea de a exemplifica	Examen scris	50%
10.5 Seminar/laborator	Cunoașterea teoriilor necesare înțelegerii fiecărei teme; capacitatea de a utiliza teoriile pentru analiza unor fenomene; Capacitatea de a exemplifica	Referat	50%
10.6 Standard minim de performanță Parcurgerea la nivel satisfăcător al bibliografiei cursului			
<ul style="list-style-type: none">• Participarea la 50% din activitățile didactice și însușirea conceptelor de bază• Parcurgerea la nivel satisfăcător al bibliografiei cursului• Predarea referatului (seminar)			

Data completării

Semnatura titular curs

Semnatura titularului de seminar

ANEXĂ LA FIȘA DISCIPLINEI

b. Evaluare – mărire de notă

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea la un nivel superior a teoriilor necesare înțelegerii fiecărei teme; capacitatea de a utiliza teoriile pentru analiza unor fenomene; Capacitatea de a exemplifica	Examen scris	50%
10.5 Seminar/laborator	Cunoașterea la un nivel superior teoriilor necesare înțelegerii fiecărei teme; capacitatea de a utiliza teoriile pentru analiza unor	Referat	50%

	fenomene; Capacitatea de a exemplifica	
10.6 Standard minim de performanță		
<ul style="list-style-type: none"> • Participarea la 50% din activitățile didactice și însușirea conceptelor de bază • Parcurgerea la nivel satisfăcător al bibliografiei cursului • Predarea referatului (seminar) 		
Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar

c. Evaluare – restanță

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea teoriilor necesare înțelegerii fiecărei teme; capacitatea de a utiliza teoriile pentru analiza unor fenomene; Capacitatea de a exemplifica	Examen scris	50%
10.5 Seminar/laborator	Cunoașterea teoriilor necesare înțelegerii fiecărei teme; capacitatea de a utiliza teoriile pentru analiza unor fenomene; Capacitatea de a exemplifica	Referat	50%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Participarea la 50% din activitățile didactice și însușirea conceptelor de bază • Parcurgerea la nivel satisfăcător al bibliografiei cursului • Predarea referatului (seminar) 			
Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar	
	